

**Regulamin Konkursu**  
**Jaworskie Impresje Teatralne**  
**edycja 25. 2024 r.**

**1. ORGANIZATOR:**

Jaworski Ośrodek Kultury

Rynek 5, 59-400 Jawor

tel. 76 870 28 78

[www.jok.jawor.pl](http://www.jok.jawor.pl)

**2. CELE KONKURSU:**

- Prezentacja dorobku artystycznego amatorskich teatrów.
- Promocja twórczości teatralnej dzieci, młodzieży i osób dorosłych.
- Wymiana pomysłów, doświadczeń w zakresie pracy z zespołami artystycznymi.

**3. TERMINY:**

1. Jaworskie Impresje Teatralne odbędą się w dniach **24-25 kwietnia 2024 r.** w Teatrze Miejskim w Jaworze o godzinie 9:00. Finał Konkursu i wręczenie nagród odbędzie się **25 kwietnia 2024 r.**
2. 24 kwietnia 2024 r. odbywają się prezentacje uczestników z kategorii I i II
3. 25 kwietnia 2024 r. odbywają się prezentacje uczestników z kategorii III,IV,V

**4. ZAŁOŻENIA PROGRAMOWE:**

1. Do prezentacji zaproszone są wszystkie teatry młodzieżowe, dziecięce, ale także tworzone przez osoby dorosłe, działające na terenie powiatu jaworskiego.
2. Prezentacje mają charakter konkursowy.
3. Dobór repertuaru dowolny: spektakl teatralny, kabaret, przedstawienie lalkowe, monodram, pantomima.
4. Maksymalny czas występu jednej grupy nie może przekroczyć 30 minut.
5. Uczestniczące w prezentacji teatry proszone są o przyjazd z opiekunem, który będzie odpowiedzialny za organizacyjną stronę występu swojego zespołu.
6. Organizatorzy zastrzegają sobie prawo ustalenia kolejności występu zespołów w czasie prezentacji konkursowych.

7. Zespoły przyjeżdżają na koszt własny lub instytucji delegującej.

8. Uczestnicy występują w pięciu kategoriach wiekowych:

- kat. I - przedszkola,
- kat. II - szkoły podstawowe kl. I – III,
- kat. III - szkoły podst. kl. IV – VIII,
- kat. IV - szkoły średnie
- Kat. V – grupy wiekowo mieszane

#### 5. JURY:

1. Do oceny występów konkursowych organizatorzy powołują Jury.

2. Kryteria oceny:

- a) dobór repertuaru,
- b) gra aktorska zespołu,
- c) oprawa sceniczna,
- d) ogólny wyraz artystyczny.

#### 6. ZGŁOSZENIA:

1. Warunkiem udziału w Konkursie jest dostarczenie do siedziby Organizatora poprawnie wypełnionej i podpisanej karty zgłoszenia wraz z podpisanymi załącznikami. Skan dokumentów zgłoszeniowych można przesać także drogą elektroniczną na adres [imprezy@jok.jawor.pl](mailto:imprezy@jok.jawor.pl). Zgłoszenia należy dostarczyć do dnia **04.04.2024 r.**

2. Organizator poprzez pocztę elektroniczną, na wskazany w karcie zgłoszenia adres e-mail, potwierdzi wpływ kompletnych, umożliwiających kwalifikację zgłoszeń.

3. Zgłoszenie się do udziału w Konkursie jest jednoznaczne z akceptacją postanowień regulaminu i zobowiązaniem się do ich przestrzegania.

4. Istnieje możliwość zapisania się na próby w Teatrze Miejskim w Jaworze w terminach: **22 kwietnia, 23 kwietnia, 15 kwietnia, 16 kwietnia br.** od 8:00 do 15:00. **Zapisy na próby trwają do 04.04.2024 r.** pod numerem telefonu **JOK 76 870 28 78.**

#### 7. POSTANOWIENIA KOŃCOWE:

1. Organizatorzy zapewniają realizację tylko tych potrzeb technicznych, które otrzymają w karcie zgłoszeń.
2. Zgłaszający spektakl do udziału w Konkursie oświadcza, że osoby występujące i utrwalone w spektaklu wyraziły zgodę na publikację swojego wizerunku.
3. Do udziału w Konkursie można zgłaszać spektakle, do których zgłaszający ma pełne prawo rozporządzania, które są zgodne z obowiązującymi przepisami prawa i nie naruszają praw osób trzecich, w szczególności praw autorskich i praw osobistych.
4. Zgłaszający ponosi całkowitą i niczym nieograniczoną odpowiedzialność z tytułu jakichkolwiek roszczeń osób trzecich kierowanych do Organizatora, a powstałych w związku ze spektaklem zgłoszonym do Konkursu i zawartych w nim treści oraz za ewentualne naruszenie praw osób trzecich, w tym także za wykorzystanie bez zgody opiekuna prawnego wizerunku osoby małoletniej.
5. Uczestnicy przenoszą nieodpłatnie na Jaworski Ośrodek Kultury swoje prawa majątkowe do artystycznych wykonań zaprezentowanych podczas Konkursu, w celu wykorzystania ich przez JOK w sposób nieograniczony terytorialnie i czasowo na następujących polach eksploatacji:
  - a) utrwalania (zapisu) we wszelkich możliwych formach, takich jak: fotografia, audio, video,
  - b) zwielokrotnienia na wszelkich nośnikach dźwięku i obrazu,
  - c) wprowadzania do obrotu,
  - d) wprowadzania do pamięci komputera oraz sieci Internet,
  - e) publicznego odtwarzania, wyświetlania
  - d) nadawania bezprzewodowego, przewodowego, satelitarnego oraz reemisji i retransmisji.
6. Uczestnicy Konkursu udzielają Organizatorowi zezwolenia na rozpowszechnianie swojego wizerunku utrwalonego za pomocą wszelkich technik audiowizualnych i nagraniowych w związku z udziałem w wydarzeniu.
7. W sprawach nieujętych regulaminem decyduje Organizator, mając na uwadze pełne zaspokojenie potrzeb uczestników prezentacji.